

Internationales Bachfest Schaffhausen



Bild: Roland zh - Own work, CC-BY-SA 3.0

Nahe am Rheinflall liegt das mittelalterliche Schaffhausen mit seiner schönen historischen Altstadt. Das Internationale Bachfest steht 2018 unter dem Motto „Bach verbindet“. Aus dem Gründungswunsch, Menschen aus ganz Europa im Zeichen der Musik Bachs zu vereinen, erwuchs dieses hochkarätige Festival barocker Musik, das alle zwei Jahre stattfindet. Benachbart liegt die kleine Schwester, Stein am Rhein. Sie zählt zu den schönsten mittelalterlichen Städten Europas. Malerisch zeigt sich auch Diessenhofen mit seiner hölzernen Rheinbrücke. In diesen drei Festspielorten haben wir für Sie erlesene Konzerte ausgewählt: in Schaffhausen die Johannespassion, in Stein am Rhein „Bach und Söhne“ und in Diessenhofen „Bach und Zeitgenossen“.

Wir besuchen auch den größten Wasserfall Europas und das prächtige Barockkloster Rheinau, idyllisch auf einer Rheininsel gelegen. Genießen Sie mit uns köstlichen Blauburgunder, Symbol Schaffhauser Weinkultur, der zum immateriellen UNESCO-Weltkulturerbe gehört!

1. Tag, Mittwoch, 9. Mai 2018

Abfahrt Köln 8.00 Uhr. Zustiege Frankfurt 11.00 Uhr und Würzburg 14.00 Uhr. Fahrt in die Schweiz nach

Schaffhausen, wo wir im Vier-Sterne-Hotel Arcona übernachten. Einladung zu einem Glas Blauburgunder.

2. Tag, Donnerstag, 10. Mai 2018

Der Munot ist das Wahrzeichen der Stadt. Zu Füßen der rundartigen Bastion liegt die mittelalterliche Altstadt mit Allerheiligen-Kloster, Schwabentorturm, Obertorturm und Fronwaagplatz. Die Vordergasse mit dem „Haus zum Ritter“ ist ein wahrer Augenschmaus. Am nahen Rheinflall, der mit 23 m Höhe und 150 m Breite ein eindrucksvolles Naturschauspiel bietet, laden wir Sie zu Kaffee und Kuchen ein. Um 20.00 Uhr erleben wir in der Stadtkirche St. Johann die Johannespassion, BWV 245, mit Chor & Orchester der J.S. Bach-Stiftung St. Gallen, Leitung Rudolf Lutz. Es singen Julia Doyle, Sopran, Alex Potter, Altus, Daniel Johannsen, Tenor, Johannes Kaleschke, Tenor (Arien) und Peter Harvey, Bass.

3. Tag, Freitag, 11. Mai 2018

Stein am Rhein ist in eine der schönsten mittelalterlichen Städte Europas! Die Häuser mit bunt bemalten Fassaden bilden eine herrliche Kulisse. Stattliche Tore, verwinkelte Gassen und das Spital „Zum heiligen Geist“ rahmen das Stadtbild. Mittelpunkt ist der Marktplatz mit dem schmucken Rathaus von 1539. Besonders erwähnt seien Vordere Krone, Roter Ochsen, Steinerne Traube und Weißer Adler. Am Rheinufer liegt die ehemalige Benediktinerabtei St. Georgen, deren Festsaal anmutige Renaissancegemälde besitzt. Mittagessen in einem traditionellen Gasthaus. Gekrönt wird der Tag durch die Musik J. S. Bachs und seiner vier Söhne. Um 17.30 Uhr erleben wir in St. Georgen das Konzert „Bach und Söhne“: von Johann Christoph Friedrich die Sinfonia d-Moll, WFFV1:3, von Carl Philipp Emanuel

die Sinfonia Es-Dur, Wq 179, von Wilhelm Friedemann die Sinfonie F-Dur („Dissonanzen-Sinfonie“) F 67, von Johann Christian die Sinfonie g-Moll, Op. 6 Nr. 6. und vom Vater Johann Sebastian die Concerti für Cembalo und Streicher d-Moll, BWV 1052 und D-Dur, BWV 1054. Es musizieren das Orchester Les Passions de l'Âme mit Mereth Lüthi, Violine und Leitung.

4. Tag, Samstag, 12. Mai 2018

In Diessenhofen am Rhein erleben wir in der Stadtkirche um 11.00 Uhr eine besondere Seite Bachscher Musik. Kaum bekannt ist, dass J. S. Bach Werke der beiden Komponisten Charles Dieupart und François Couperin kopierte und umschrieb. Große Bewunderung hegte Bach für die Musik von Marin Marais. Von ihm hören wir die Suite d-moll aus dem „Premier livre de pièces à une et à deux violes“, von Charles Dieupart die Suite e-moll und von François Couperin die Sonate und Chaconne aus der Suite „L'Imperiale (Les Nations)“. Von Bach erklingt die Triosonate Nr. 6 G-Dur, BWV 530. Es spielt das Ensemble Accademia del Piacere. Fahmi Alqhai, Viola da Gamba und Leitung, Johanna Rose, Viola da Gamba, Rami Alqhai, Viola da Gamba, Miguel Rincón, Laute und Javier Nuñez, Cembalo. Am Nachmittag besuchen wir das malerisch auf einer Rheininsel liegende ehemalige Benediktinerkloster Rheinau. Die prachtvolle Barockkirche plante der Vorarlberger Baumeister Franz Beer.

5. Tag, Sonntag, 13. Mai 2018

Rückfahrt nach Würzburg, Ankunft gegen 13.00 Uhr. Nach der Mittagspause Weiterfahrt nach Frankfurt, Ankunft gegen 16.00 Uhr und Köln gegen 19.00 Uhr.

Internationales Bachfest Schaffhausen

Kunst, Kultur, Natur und Musik erleben

9. bis 13. Mai 2018

Reisedauer: 5 Tage

Unsere Leistungen:

- Fahrt im modernen Fernreisebus
- Unterbringung im Vier-Sterne-Hotel Arcona in Schaffhausen
- Zimmer mit Bad oder Dusche und WC
- Frühstücksbuffet und drei Abendessen im Hotel
- Ein Mittagessen in Stein am Rhein
- Einladung zu einem Glas Blauburgunder
- Einladung zu Kaffee und Kuchen am Rheinflall
- Rundfahrten, Ausflüge, Führungen und Eintritte
- Drei Bachkonzerte in Schaffhausen, Stein am Rhein und Diessenhofen, Karten der 1. Kategorie im Gesamtwert von € 235,-
- Reiseliteratur
- Reiseleitung Manfred O. Singer

Die begehrten Konzertkarten können wir nur bis Montag, 26. März 2018 garantieren!

Mindestteilnehmer 15 Personen

Preis pro Person / €
Einzelzimmerzuschlag (Doppelzimmer allein) € 100,-

1.440,-

 SINGER